بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمته

الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهد الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، صلى الله عليه وسلم .

عنوان الكتاب وعدد مجلداته والكتب التي ذكرته:

أما بعد ، ففى بداية عام ١٩٥٦م كنت أجمع مادة بعث الدكتوراه الذى كنت أعده في جامعة كمبردج بانجلترا ، وكان موضوعه : « موافقة العقل للنقل عند ابن تيمية » وراجعت السلام وتكلمت على حياته ومصنفاته ، فوجدت بعضها يشير الى كتاب «الصفدية» اشارات مختلفة .

فكتاب « العقود الدرية من مناقب شيخ الاسلام أحمد ابن تيمية » للحافظ محمد بن أحمد بن عبد الهادى رحمه الله يذكر (١): « وله في الرد على الفلاسفة مجلدات وقواعد أملاها مفردة ، غير ما تضمنته كتبه منه ... » الى أن يقول (٢): « وكتاب يعرف بالصفدية في الرد على الفلاسفة

⁽۱) ص ۳۹ ، بتعقیق محمد حامد الفقی ، ط ۰ حجازی ، القاهرة ، ۱۹۳۸/۱۳۵۹ ۰

⁽Y) المرجع السابق ، ص ٣٧ ·

في قولهم أن معجرات الأنبياء عليهم السلام قوى نفسانية ، وفي ابطال قولهم بقدم العالم »

ويذكر الصفدى في كتاب « الوافي بالوفي الله الله الله الله (١) الله الرسالة الصفدية : جواب في نقض قول الفلاسفة ان معجزات الأنبياء قوى نفسانية ، مجلد كبير » .

ويذكر ابن رجب الحنبلى في كتابه « الذيل على طبقات الحنابلة » (٢) : « . . . الصفدية : جواب من قال ان معجزات الأنبياء قوى نفسانية ، مجلد » .

ويقول ابن شاكرني كتابه «فوات الوفيات» (٣): « . جواب الرسالة الصفدية : جواب في قول بعض الفلاسفة ان معجزات الأنبياء عليهم السلام قوى نفسانية ، مجلد كبير » .

وهكذا نجد أن هذه الكتب قد أجمعت على تسمية الكتاب باسم « الصفدية » وذكر بعضها أنه يقع في مجلد وزاد بعضها فقال انه مجلد كبر .

وسنرى عند وصف النسخة المخطوطة أنها تقع في ٢١٢ ورقة أى ٤٢٤ صفحة ، وهذا موافق لمن قال انه مجلد كبير .

أما عنوان الكتاب ، فهو كما قال الصفدى ، جواب رسالة أى أن سائلا سأله عن مسألة فأجابه ، وهذا ما نجده في أول الكتاب ، والسائل _ كما هو ظاهر _ من مدينة صفد ، وهي

⁽۱) مغطوط مكتبة البودليان باكسفورد جـ ۱۹ ورقة ۲۶ ٠ (۲) جـ ۲ ص ۲۰۳ ـ ٤٠٤ ٠

مدينة _ كما نعلم _ بفلسطين (١) ، ولذلك عرفت الرسالة أو الكتاب بالصفدية نسبة الى المدينة التى ورد السؤال منها . ولابن تيمية قواعد ورسائل وفتاوى نسبت الى بلاد كثيرة وردتمنها أسئلة اليه ، مثل : الحموية ، المراكشية ، الواسطية ، البعلبكية . . الخ .

وقد ذكر ابن تيمية نفسه الكتاب في بعض كتبه ومنها كتابه «الرد على المنطقيين » فقد ذكره فيه في عدة مواضع منها قوله (٢): «بل مايدعونه من المجردات والمفارقات غير النفس الناطقة كالعقول والنفوس انما وجودها في الأذهان لا في الأعيان ، كما بسط الكلام عليها في الصفدية وغيرها».

ومنها قوله فيه أيضا (٣): « ... بل والفلاسفة يجوزون خرق العادات ، لكن يذكرون أن لها أسبابا فلكية أو قوى نفسانية أو أسباب طبيعية ، فهذه الثلاثة هي أسباب خرق العادات عندهم . واليذلك ينسبون معجزات الأنبياء وكرامات الأولياء والسحر وغير ذلك . وقد بسطنا الكلام على ذلك في مسألة معجزات الأنبياء هل هي قوى نفسانية أم لا ، وبينا فساد قولهم هذا ، حتى عند جماهيرأساطين الفلاسفة ، بالأدلة الصحيحة ، بما ليس هذا موضعه ، وهي المعروفة بمسالة

⁽۱) قال أبو الفداء في كتابه نقويم البلدان (ط · باريس ، ١٨٤٠م) ص ٢٤٢ _ ٢٤٣ أن اسمها صفت والمشهور على ألسنة الناس أن مكان التاء المذكورة دال مهملة : وهي بلدة مشرفة على بحيرة طبرية من بلاد الأردن ، وقال ياقوت في معجم البلدان أنها مدينة في جبال عاملة المطلة على حمص بالشام وهي من جبال لبنان •

⁽٢) الرد على المنطقيين ، ص ٢٧٨ •

⁽٣) نفس المرجع ، ص ٢٠١ •

الصفدية (١) ».

ويقول ابن تيمية في موضع رابع في نفس الـكتاب (٢):

« ... وأصل هذا كله ما ادعوه من أن اثبات الصفات تركيب
ممتنع ، وهذا أخذوه عن المعتزلة ، ليسهذا من كلام ارسطو
وذويه . وقد تكلمنا في بيان فساده في مصنف مفرد في توحيد
الفلاسفة وفي شرح الأصبهانية والصفدية وغير ذلك »

وفي موضع خامس من « الرد على المنطقيين » يذكر شيخ الاسلام رأى الفلاسفة في الحكمة ويقول ان الفلاسفة جعلوا كمال النفس في العلم فقط وانهم ظنوا ذلك في العلم بالوجود المطلق حتى يصير الانسان عالما معقولا موازياً للعالم الموجود ومنهم من يقول: النفس انما تبقى ببقاء معلومها، وهم يعتقدون بقاء الأفلاك والعقول والنفوس، فجعلوا كمالها في العلم بالموجودات التى اعتقدد بقاءها، ومن تقرب الى العلم منهم يقول: بل كمالها في العلم بواجب الوجود (٣).

ثم يعقب ابن تيمية على ذلك بقوله (٤): «... وقد بسطنا الكلام على هذا في غير هذا الموضع في جواب المسألة الصفدية وغلم ذلك ، وبينا أنهم غلطوا من وجروه منها ... النح ».

ويشير ابن تيمية الى كتاب « الصفدية » من غير أن يصرح

⁽¹⁾ ذكر الاستاذ عبد الصمد شرف الدين في تعليقه على كتاب « الرد على المنطقيين » في هذا الموضع ما يلى : « كتب بهامش الأصل هنا : للمصنف المسالة الصفدية » •

⁽٢) الرد على المنطقيين ، ص ٣١٤ .

⁽٣) السابق ، ص ٤٦٠ ـ ٤٦١ •

٤٦١ ص ٤٦١ ٠

باسمه في كتابه « درء تعارض العقصل والنقل » ويحدد موضوعات عرض لها بالفعل في كتاب « الصفدية » . يقول ابن تيمية (۱) : « ... و نفس المقدمة الهائلة التي جعلوها غاية مطلوبهم ، وهوأن كمال النفس في مجردالعلم بالمعقولات مقدمة باطلة قد بسطنا الكلام عليها في الكلام على معجزات الأنبياء لما تكلمنا على قولهم انها قوى نفسانية ، وذكرنا قطعة من كلامهم على ذلك ، وبينا أن قولهم ان كمال النفس في مجرد العلم خطأ وضللا ، ومن هنا جعلوا الشرائع في مجرد العلم خطأ وضللا النفس المستعد للعلم أو لتكون الشريعة أمثالا لتفهيم المعاد كما يقوله الملاحدة الباطنية مثل أبي يعقوب السجستاني وأمثال الى حقيقة العلم . . . النغ » .

مؤلف الكتاب:

لعل فيما ذكرته آنفا من المواضع التى جاء فيها ذكر الكتاب مايؤكد أن كتاب « الصفدية » هو من تاليف شيخ الاسلام ابن تيمية ، وسنرى فيما بعد عند وصف النسخة الخطية للكتاب التصريح بنسبة الكتاب لابن تيمية في عدة مواضع ، ولا شك أن مطالعة الكتاب تؤكد لكل عارف باسلوب شيخ الاسلام وأفكاره وآرائه وطريقته في التأليف أن هذا الكتاب هو لابن تيمية بلا جدال .

على أن الذي قد يثير بعض الشبهات في نفوسنا هو ماجاء

⁽۱) موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول عـــني هامش منهاج السنة (ط · بولاق) ۲۰۱/۲ ·

شهاب الدين عبد الحليم بن مجد الدين عبد السلام بن تيمية ... وهذا هو الاسم المكتوب في النسخة الخطيسة فيما عدا كلمة « تيمية » التي محيت وكتب مكانها كلمة « صلاح » .

على أن مؤلف كتاب « الصفدية » ذكر اسم ابن الصلاح مرتين في كتابه وفي الجزء الأول من هذه الطبعة . المرة الأولى في (ص ٢١٠) عندما ذكر من تكلموا في أبى حامد الغزالى فقال : « كما تكلم فيه أصحاب أبى المعالى ... » الى أن قال : « ... وأبو عمرو بن الصلاح » والمرة الثانية في (ص ٢٥٠) عندما تكلم مرة أخرى عن أبى حامد الغزالى وعن كتبه وعن العلماء الذين أنكروا عليه مواضع في « الاحياء » وفي غيره من كتبه فقال : « ... وأبو عمرو بن

ولا يعقل أن يكون الكتاب من تأليف ابن الصلاح فيذكر نفسه بهذه الطرايقة .

على أنه مما يقطع بصحة نسبة الكتاب الى ابن تيمية ريادة على ما تقدم _ أن مؤلف الكتاب يشير الى مؤلفات أخرى له هى من الكتب المشهورة والتي يعرف الناس كلهم أنها لابن تيمية ، وهذا ما سوف نورده بعد قليل

أما سبب هذا التزييف فقد يكون الكيد من أعداء ابن تيمية الذين يريدون اخفاء فضله ، وقد يكون ـ وهذا هو الأرجح _ اضطرار بعض أصحابه ممن كانت السلطة تطاردهم الماخفائه ، فلجأوا الى تغيير اسم المؤلف . يقول ابن عبد الهادى _ بعد ذكر أسباب تعذر احصاء كتب ابن تيمية : «... وماكفى هذا الا أنه لما حبس تفر ق أتباعه و تفرقت كتبه ، وخو قوا أصحابه من أن يظهروا كتبه ، ذهب كل أحد بما عنده وأخفاه ولم يظهروا كتبه ، فبقى هذا يهرب بما عنده ، وهذا يبيعه أو يهبه ، وهذا يبغه أو يهبه ، وهذا يخفيه ويودعه ، حتى أن منهم من تسرق كتبه أو تجعد فلا يستطيع أن يطلبها ولا يقدر على تخليصها» (1). فمن المحتمل أن يكون أحد تلامذة ابن تيمية كان يملك هذه النسخة الخطية فلما طورد اضطر الى تغيير اسم المؤلف حتى يخفى نسخته عن أعين المطاردين .

تاريخ تاليف الكتاب:

ذكر ابن تيمية في كتاب « الصفدية » بعضا من كتبه فتكلم على كتابه « شرح أول المحصل » في موضعين : الأول في (ظ م ١٥٠ = ظهر ورقة ١٥٠ من أوراق المخطوطة) ، فقال : « ... وأما تقدير قديم ممكن فهذا يوجد في كلام ابن سينا ومن سلك سبيله .. ولهذا ورد على هؤلاء في الامكان من الاشكالات مالم يمكنهم الجواب عنه ، كما قد بيناه في كلامنا على « المحصل » وغيره ... الخ » .

والموضع الثاني في (ظ ١٦١=ظهر ورقة ١٦١ من أوراق

⁽۱) العقود الدرية ، ص ٦٥ - ٦٦ •

المخطوطة) حيث يعود فيذكر ابن سينا وأتباعه ويبين أنهم طنوا أن القديم الأزلى الواجب الوجود قد يكون ممكنا يغيره يقبل العدم ، ثم يقول : « ... فجمعوا بين النقيضين ، وورد عليهم اشكالات لا جواب لهم عنها ، كما قد بسط في مواضع مثل الحكلام على المحصل وغيره » .

ونعن نعلم أن لابن تيمية كتاب « شرح أول المحسل » (علق فيه على كتاب « محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين » للرازى) وقد ذكره ابن عبدالهادى(١) وابن قيم الجوزية(٢) وغيرهما ، ويقع في مجلد ، وهو من كتب ابن تيمية المفقودة ولا نعلم تاريخ تأليفه .

ويذكر ابن تيمية في موضع ثالث من كتاب « الصفدية » (ص ١٥٨ بترقيم المخطوط) بعد كلامه على الدليل العقلى على وحدانية الله تعالى ما يلى : « وهـــنه الأمور مبسوطة في موضع آخر لما تـكلمنا على طرق الناس في اثبات التوحيد ومعناه » .

ولابن تيمية $\frac{1}{2}$ كما نعلم $\frac{1}{2}$ « قاعدة في الايمان والتوحيد وبيان ضلال من ضل في هذا الأصل » $\binom{7}{2}$.

وهذه القاعدة بهذا العنوان لم تنشر بعد ـ فيما أعلم ـ وان كان فيما نشر من كتبه ورسائله ما يعرض لطرق الناس في اثبات التوحيد .

على أن الذى يهمنا فيما ذكره ابن تيمية من كتبه كلامه على

⁽١) المرجع السابق ، ص ٣٧ ٠

^{· (}۲) أسماء مؤلفات ابن تيمية لابن القيم ، ص ١٩ ·

⁽٣) العقود الدرية ، ص ٤١ ، [سماء مؤلفات ابن تيمية ، ص ٧٤ •

كتاب « العقل والنقل » فقصد ذكره في موضعين من كتاب « الصفدية » : الأول في ص ١١٢ (بترقيم المخطوط) حيث يتكلم عن الفرق بين مقارنة الحوادث المعينه وبين مقارنة حادث بعد حادث الى غير نهاية ، ثم يقول : « ... ولكن تفطن للفرق كثير منهم فاحتجوا على امتناع حوادث لا أول لها بما ثبهنا على بعضه . وقد استوفينا الحجج في هذا الباب في « درء تعارض العقل والنقصل » وذكرنا كل ما بلغنا أنه ذكر في هذا الباب » .

وأما الموضع الثانى فهو قريب من نهاية كتاب «الصفدية» في ص ٢٠٨ (من أرقام المخطوط) ويتكلم أبن تيمية فيه عن الفلاسفة غير المسلمين ثم عن الفلاسفة الذين بلغتهم دعوة محمد صلى الله عليه وسلم فيقول: «.. بعضهم من المتظاهرين بالاسلام وبعضهم من اليهود وبعضهم من النصارى ، وكل من خالف ما جاءت به الرسل فهو ضال من أى الطوائف كان ، فان الله بعثهم بالحق ، والمعقول المعريح يوافق ما جاءت به الرسل ، لم يخالف العقل المعريح شيئا مما جاءت به الرسل ، وقد بسط هادا أي المكتاب المصنف في درء تعارض وقد بسط هادا أي المكتاب المصنف في درء تعارض

وذكر ابن تيمية لكتاب « درء تعارض العقل والنقل » في كتاب « الصفدية » يدلنا على أنه ألف كتاب « الصفدية » بعد تأليفه لكتاب « درء تعارض العقل والنقل »

ولكننا ذكرنا قبل قليل (١) أن ابن تيمية قد أشار الى كتاب « الصفدية » اشارة واضحة في كتاب « درء تعارض والنقل » (وان لم يصرح باسمه) .

⁽¹⁾ أنظر ما سبق ، ص ٥ •

وهذا يجعلنا نرجع أن ابن تيمية ألف الكتابين في فترة زمنية واحدة ، وقد نقلت في مقدمة « درء تعارض العقل والنقل(۱) عن ابن عبد الهادى في كتاب «المقودالدرية» (۲) قوله: « ثم ان الشيخ رحمه الله بعلد وصوله من مصر الى دمشق واستقراره بها ، لم يزل ملازما للاشتغال والأشغال ، ونشر العلم وتصنيف الكتب ، وافتاء الناس بالكلام والكتابة المطولة وغيرها ، ونفع الخلق والاحسان اليهم والاجتهاد في الأحكام الشرعية » .

ورجعت بعد ذلك أن ابن تيمية ألف كتابه « درء تعارض المعقل » في هذه الفترة الحافلة بالنشاط العلمى التى بدأت بعد وصوله الى دمشق في آخر سنة ٧١٢ . وحددت تأريخ تأليف كتاب « درء ... » بصحورة أدق فذكرت انه كان بين سنتى ٧١٣ ـ ٧١٧ لأسباب أبديتها هناك (٣) .

وأرجح هنا أن كتاب « الصفدية » ألف في نفس الفترة وأن ابن تيمية شغل بتأليف الكتابين في وقت واحد وكان يكتب صفحات أو أجزاء من أحدهما ثميتركه ليكتب جزءاً من الكتاب الثانى وهكذا الى أن أنهى الكتابين ، ولعل هذا هو الذي يفسر سبب اشارته في كل كتاب إلى الكتاب الآخل.

وهناك احتمال آخر وهو أن يكون ابن تيمية قد ألف كتاب «درء تعارض العقل والنقل» أكثر من مرة ، أو بعبارة أخرى أعاد النظر فيه ونقحه وهست به ، ويكون قد ألف كتاب

⁽¹⁾ ص ۸ ــ ۹ (۲) ص ۲۲۱ •

⁽r) انظر مقدمة درء تعارض العقل والنقل ، ص ۸ \sim 10 (r)

« الصفدية » بعد النسخة الأولى من « درء تعارض .. » وأشار حينئذ فيه الى « درء تعارض .. » ثم لما كتب النسخة الثانية من كتاب « درء تعارض .. » (وهى التي طبع عنها النص الذي نقلناه من الكتاب) (١) ، أشـــار فيها الى كتاب « الصفدية » .

وعلى أى الحالات فان كتابة كتاب « درء تعارض .. » مرتين أو أكثر لابد أن يكون قد تم على الأرجح في الفترة التي سبق أن ذكرتها وهي بين عامي ٧١٣ _ ٧١٧ ، للأسباب التي أبديتها في مقدمة « درء تعالوض .. » ، والله أعلم بالصواب .

ونفس الذى قلناه عن كتاب «درء تعارض العقل والنقل» يمكننا أن نقوله عن كتاب « الرد على المنطقيين » ، وقد أشرنا من قبل الى المواضع التى ذكر فيها ابن تيمية كتاب « الصفدية » في كتاب « الرد على المنطقيين » .

ونذكر هنا بعض المواضع التى أشمسار فيها في كتاب «الصفدية» الى رده على المنطق . منها قوله في (ظ ١٤٧ بارقام المخطوط) : « وما كان لازماً لمدلول اللفظ كان خارجا عن المدلول لازما له وهو خارج عن تلك الماهية القائمة في نفسه لازم لها ، وهذا الموضع قد بسط في المكلام على المنطق بسطاليس هذا موضعه » .

ومنها قوله في (ص ١٩٨ بأرقام المخطوط): « ... وقد بسطنا الكلام في غير هذا الموضع على كلامهم في الحد والبرهان

⁽۱) وهوكما سبق ان ذكرنا في جه سم ٢٠١من موافقة صريح المعقول على هامش منهاج السنة (ط · بولاق) ·

وبينا ماعليه نظار المسلمين في الحد ، وأن المقصود به التميين للمحدود من غيره ، فمقصوده تفصيل مادل عليه الاسم بالاجمال ... » .

على أن ماذكر في هذين الموضعين وأمثالهما يمكن تفسيره بأن ابن تيمية يشبر الى مؤلفات أخرى له رد فيها على المنطق ليس منها كتابه الحبير « الرد على المنطقيين » الا أن ماذكره في (ظ ١٩٣ بارقام المخطوط) يرجح ترجيحاً قويا أن ابن تيمية كان قد ألف كتاب « الرد على المنطقيين » قبل ذلك راو على الأقل كان قد شرع في تأليفه _ يقول ابن تيمية في هذا النص الأخير (الذي يبدأ في آخر ص١٩٣) : «. وألا يذكر وبهما يتم النوع المركب ، كما يتم الانسان بالحيوان والناطق، فهذا من المخطأ الذي أنكره عليهم نظار المسلمين ، كما قد كتبنا بعض كلام النظار في ذلك في غير هذا الموضع في الكلام على المحصل وعلى منطق الاشارات وعلى المنطق اليوناني : كبير ومصنف مختصر » . والعبارة الأخيرة : « مصنف كبير ومصنف مختصر » كتبت في الهام بخط يشبه خطا ابن تيمية .

وهذا يرجح عندى نفس ماسبق أن ذكرته عن كتاب «درء تعارض العقل والنقل » وهـــو أن ابن تيمية ألف كتاب « الصفدية » وكتاب « الرد على المنطقيين » في فترة نشاطه في التأليف بعد عودته من مصر واســتقراره بدمشق وأن تأليفه للـكتابين كان في نفس الفتوة وفي وقت واحد ، ولعله كان يكتب فصولا من أحــد الكتابين – بل من الكتب

الثلاثة _ ثم يتركه ويكتب فصولا من الكتاب الثاني ، ثم يعود الى الكتاب الأول فيكتب فصولا أخرى وهكذا .

موض___وع الكتاب

حدد ابن عبد الهادى موضوع الكتاب _ كما سبق أن نقلنا عنه _ فقال : « وكتاب يعرف بالصفدية في الرد على الفلاسفة في قولهم ان معجزات الأنبياء عليهم السلام قوى نفسانية وفي ابطال قولهم بقدم العالم » .

والواقع ان الكلام على قدم العالم (ونفى الصفات) والرد على الفلاسفة في ذلك ثم على كلامهم في المعجزات انما يشغل ثلث الكتاب فقط اذ ينتهى في ظهر صفحة ٢٢ بترقيم المخطوط = (ص٢٣٦ بأرقام طبعتنا هذه) حيث يقول: «وهذا قدر ما احتملته هذه الأوراق في جواب هذه المسألة. فأنها مسألة عظيمة تبنى عليها أصول العلم والايمان أجبنا فيها بحسب ما احتمله الحال ، وفيها من البسط والقواعد الشريفة ما يعرف كلام الناس في هذا الباب » ثم يستطرد ابن تيمية في موضوعات مختلفة يرد فيها على آراء الفلاسفة ومذاهبهم ويبدأ هذا من ظهر ورقة ٢٢ الى نهاية الكتاب في ص ٢١٢ (بترقيم المخطوط).

وعلى هذا فالحتاب ينقسم الى قسمين رئيسيين الأول:

الرد على سؤال السائل أو جواب الرسالة الصفدية وهو يقع في ثلث الكتاب الأول .

أما القسم الأول فينقسم بدوره الى فرعين : فرع يرد فيه ابن تيمية على قول الفلاسفة بقدم العالم ونفى الصفات ، ويستغرق الصفحات من ظ Υ (= ص Λ من المطبوع) الى ص Υ (= ص Υ) من المطبوع) .

وفرع آخر يناقش ابن تيمية فيه الموضوع الأساسي وهو كلام الفلاسفة في النبوات ويبدأ من ص ٣٩ (=ص١٣٤ من المطبوع) وينتهى في ظ ٧٢ (= ٢٣٦ من المطبوع)

المقدمة : على أن الكتاب يبدأ بالسؤال وهو موجه من السائل الى ابن تيمية يسأله فيه : « عن رجل مسلم يقول :

السائل الى ابن تيميه يساله فيه: « عن رجل مسلم يقول : « ان معجزات الأنبياء قوى نفسانية أفتونا مأجورين »

ويبدأ ابن تيمية رده بعد حمد الله تعالى بقوله ان هـــذا الـكلام: « باطل ، بل هو كفر يستتاب قائله ويبين له الحق ، فان أصر على اعتقاده بعد قيام الحجة الشرعية عليه كفر ، واذا أصر على اظهاره بعد الاستتابة قنتل » (1) .

ويبين ابن تيمية بعد ذلك أصناف القائلين به وهم طائفة من المتفلسفة والقرامطة الباطنية والاسماعيلية وتحوهم كابن سينا واخوان الصفا والعبيديين الذين كانوا بمصر من الحاكمية وأشباههم (٢)

و بعد أن يلخص ابن تيمية آراءهم (٣) يذكر خصائص النبوة عندهم وهى ثلاث خصائص : الأولى : أن تكون له قوة

 ⁽۱) أنظر كتاب الصفدية ، ص (•
 (۲) انظر ص (- ۲ من هذا الـكتاب •

⁽۲) السابق ، ص ۳ – ۰ ·

قدسية ، وهى قوة الحدس ، بحيث يحصل له من العلم بسهولة مالا يحصل لغيره الا بكلفة شديدة ، وبعبارة أخرى هى قوة عقلية علمية تجعله أذكى من غيره وتجعل العلم عليه أيسر منه على غيره .

والخاصة الثانية: قوة التخييل والحس الباطن بحيث يتمثل له مايعلمه في نفسه فيراه ويسمعه فيرى في نفسه صورا نورانية هي عندهم ملائكة الله ، ويسمع في نفسه أصواتا هي عندهم كلام الله ، وهذا من جنس الأحلام التي يراها النائم في منامه ، ومن جنس ما يحصل لبعض أهل الرياضات من العارفين والصوفية ، ومن جنس مايحصل لبعض المصابين بالصرع وبالأمراض العقلية ، وهذه القوة هي التي يسميها الفلاسفة قوة المخيلة .

والخاصة الثالثة: أن تكون له قوة نفسانية تمكنه من المتصرف في مادة العالم (أو هيولى العالم وهى المادة الأولى للعالم على حد تعبير الفلاسفة) وهذا كما يستطيع الحاسد أن يؤثر بنظرته الحاسدة في بدن المحسود فيصيبه بالفرر أو المرض، والفلاسفة يزعمون أن خوارق العادات التي للأنبياء من هذا النمط، وهذه القوة يسميها الفلاسفة أحيانا القوة الهيولائية (1).

ويلخص ابن تيمية بعد ذلك أقوال الفلاسفة في ارادة الله وعلمه وينقد ذلك بايجاز ثم يذكر كلامهم في علاقة العالم بالله سبحانه وكيف يجعلون العقول والنفوس (السماوية وهي

⁽١) أنظر الكتاب ، ص ٦ _ ٧ .

عقول ونفوس الكواكب والأفلاك) معلولة متولدة عن الله لم يخلقها بمشيئته وقدرته (١)

الفرع الأول: ثم ينتقل أبن تيمية الى الفرع الأول من القسم الأول من الكتاب وهو الفرع الذى يعرض فيه لمناقشة كلام الفلاسفة في قدم العالم ويبدأ ذلك بقوله (٢): « فلما كان أصل قولهم: ان صانع العالم لايمكنه تغيير العالم ولا له قدرة ولا اختيار في تصريفه من حال الى حال جعلوا يريدون أن ينسبوا جميع الحوادث الى أمرور طبيعية ليطرد قولهم ويسلم عن التناقض». ثم يقول(٣): «فاذا كان أصل قولهم: ان الصانع هو موجب بالذات ، وهو علة تامة أزلية مستلزمة لملولها ، لم يتأخر عنها شيء من معلولها ، فان العلة التامة هي التي تستلزم معلولها ، والموجب بالذات هو الذي تكون ذاته مستلزمة لموجبه ومعلوله ، ولهذا قالوا بقدم العالم . وهذا أعظم من موجبه ومعلوله ، ولهذا قالوا بقدم العالم . وهذا أعظم حججهم على قدم العالم »

ويقول الفلاسفة بوجود العوادث دائما بلا ابتداء لأننا اذا قلنا ان العادث لابد له من سبب حادث ، وذلك السبب لابد له من سبب حادث ، فان هذا اذا أريد به العادث المعين لزم التسلسل الممتنع (في تمام الفاعلية) ، وان أريد به نوع العوادث لزم الدور الممتنع (٤) .

⁽۱) كتاب الصفدية ، ص ٦ - ٩ ٠

⁽٢) السابق ، ص ٩ ٠

⁽١) السابق ، ص ١٠٠٠

⁽٤) أنظر السابق ، ص ١٠ - ١٣ •

على أن قول الفلاسفة يلزم عنه أن يكون كلحادث انما صارت علته تامة عند حدوثه . وهذا القول باطل من وجوه : أحدها : أنه اذا لم يكن لشيء من الحوادث علة تامة أزلية ، بل انما صارت له علة تامة عند حدوثه بطل قولهم . فأنه اذا لم يكن لشيء من الحوادث علة تامة أزلية لم يكن شيء من الحوادث علم مادرا عن الموجب بالذات الذي هو علة تامة أزلية . و بعبارة أخرى يقال : إن اثبات قدم شيء من العالم يستلزم اثبات علم قديمة له ، واثبات العلمة القديمة توجب كون الحوادث لا فاعل لها لامتناع صدور الحوادث عن العلمة التامة الأزلية ، وعلى ذلك فليس من العالم شيء قديم (1) .

الوجه الثانى: أن قول الفلاسفة يستلزم وجود علل ومعلولات لاتتناهى ، وهو قصول فاسد لأنه اذا قدر علل لاتتناهى وهى معلولاتكان ذلك بمنزلة تقدير أمور معدومة لاتتناهى ، فلا يكون فيها ما هو موجود ، والمعدوم يمتنع أن يكون مبدعاً أو فاعلاً للموجود (٢).

على أن من الناس من ظن أن الكلام في تناهى المؤثرات بمنزله الكلام في تناهى الآثار ، ولذلك قالوا : اذا كان تناهى الآثار لايقوم دليل على فساده فكذلك تتناهى العلل . وقد أدى ذلك بكثير من النظار الى أقوال فاسدة متناقضة حتى ان الرازى يقرر في كتاب « الأربعين في أصول الدين » و نعوه

⁽۱) انظر السابق ، ص ۲۰ ـ ۲۲ ٠

⁽٢) أنظر السابق ، ص ٢٢ •

طرقا في ابطال حسوادث لاتتناهى ، ثم يبطلها في مثل كتاب « المباحث الشرقية » وأمثاله (١) .

وقد نقل ابن تيمية بعض كلام الرازى في «الأربعين» (٢) ثم نقل كلام الأرموى في «لباب الأربعين» معترضا على ماذكره الرازى (٣) ثم عقب على ذلك مناقشاً قول كل من الرجلين ، ومستطرداً في مباحث مختلفة تتشعب عن آرائهما (٤) .

ويقرر ابن تيمية أن القول بحوادث لا أول لها ليس ممتنعا عند أئمة أهل الملل كالسلف والأئمة الذين يقولون ان الله لم يزل متكلما إذا شاء ، ويقولون أن الفعل من لوازم الحياة فان كل حي فعيَّال (٥).

ويقود موضوع قدم العالم ابن تيمية الى مباحث عديدة والى ردود مختلفة على ابن الهيم وابن سينا والسهروردي (٦) وعلى الرازى وأرسطو (٧) ، بل انه يدعوه الى الاستطراد في مسألة صفات الله تعالى ، فهو يذكر مقالة القرامطة الباطنية والمتفلسفة في نفلي الصفات ثم يرد عليهم من سبعة وجوه(٨)، ثم يذكر مقالة اللاأدرية السوفسطائية وقول طوائف من

٠ ٢٤ - ٢٣ ص ٢٠ - ٢٤ ٠

⁽۲) السابق ، ص ۲۹ ـ ۲۲ •

⁽٣) السابق ، ص ٣٢ - ٣٣ ٠ ۵۲ – ۳۳ ص ۳۳ – ۵۲ •

⁽٥) السابق ، صن ٥٢ •

السابق ، ص ٤٥ – ٥٩ •

⁽٧) أنظر السابق ، ص ٦٠ - ٨٨ ٠

⁽٨) أنظر السابق، ص ٨٨ - ٩٩٠

أَتُمة الجهمية الذين انتهوا الى الشك والحيرة لتكافؤ الأدلة عندهم ويرد عليهم (١) .

ويقرر ابن تيمية أن ملاحدة الفلاسفة قد بالغت في نفى الصفات بنفى مسمى التركيب فقالوا ان التركيب خمسة أنواع ، وبعد أن يلخص ابن تيمية هذه الأنواع ، يرد على الفلاسفة موضعا رأي أهل السنة والجماعة (٢) .

وأخيرا يعود ابن تيمية فيلخص رده على حجة الفلاسفة على قدم العالم من سبعة وجوه (٣).

وينتقل شيخ الاسلام بعد ذلك الى الموضوع الأصلى فيقول: « وهذه الأمور قد بسطناها في غير هذا الموضع ، وانما نبهنا عليها هنا لأنها أصل قول هــــولاء الذين ينكرون انفطار السموات وانشقاقها ، ويقولون: ان النبوة هى من نوع قوى النفوس ، وان المعجزات هى قوى نفسانية ، حتى يجعلونها هى سبب ما أحدثه الله من آيات الأنبياء ، وان كانوا مع هذا يعظمون الأنبياء ويوجبون طاعة نواميسهم ، ويأمرون بقتل من يخرق النواميس ... فيؤمنون ببعض الصفات التى اتصف بها الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه وبعض ما آتاهم الله من الفضائل ويكفرون ببعض (٤) .

الفرع الثانى: وهنا يعودابن تيمية الى الكلام على معجزات الأنبياء ويرد ردا اجماليا على أقوال الفلاسفة في ذلك ويقرر

⁽١) أنظر السابق ، ص ٩٦ ــ ١٠٤ ٠

⁽٢) أنظر السابق ، ص ١٠٤ _ ١٣١ ٠

⁽٣) انظر السابق ، ص ١٣١ _ ١٣٤ ٠

⁽٤) أنظر السابق ، ص ١٣٤ _ ١٣٥ ٠

أن ما يثبتونه للأنبياء قد يحصل للرجل الصالح المالم وأن ما وصفوا به الأنبياء من خصائصهم حق ولكن دعواهم أن هذا هومنتهى خصائصهم باطل ، ويوافق ابن تيمية الفلاسفة على أن الله يجمل في النفوس قوى يحصل بها تأثير في الوجود ، ولكن الفلاسفة يريدون بذلك أن يقيدوا التأثير بجريانه على القانون الطبيعى المعتاد ، ومعصلوم أن معجزات الأنبياء خارجة عن القوانين الطبيعية ، وهو يضرب الأمثلة لبيان ذلك (1) .

ويشير ابن تيمية اشارة موجزة الى أن كلام الفلاسفة انما يرجع الى ما قاله ابن سينا في كتابه « الاشارات والتنبيهات » حيث ذكر أن خوارق العلم المالت في العالم ثلاثة أنواع ، والفلاسفة لاتفرق بين النبى والساحر الا في أن نفس النبى زكية تأمر بالغير ، ونفس الساحر خبيثة تأمر بالشر (٢) .

وينتقل ابن تيمية الى مناقشة مسألة انكار بعض المتكلمين من الأشاعرة وغيرهم وجود قوى وطبائع في الأنفس والأجسام وهم ينكرون بسبب ذلك الأسبباب والحكم ، والمعتزلة يخالفونهم في ذلك ، والفلاسفة استطالوا على الأشاعرة بسبب ذلك وقد اشتد نكير ابن رشد على الغزالي وانتهز الفرصة في الرد عليه والانتصار للفلاسفة (٣) .

ويستطرد ابن تيمية في هذه النقطة وفي موضوعات تتصل

⁽١) انظر كتاب الصفدية ، ص ١٣٥ - ١٤٢ •

⁽٢) السابق ، ص ١٤٢ ـ ١٤٣٠

⁽٣) انظر السابق ، ص ١٤٣ - ١٤٩ •

بها (١) ثم يعقد فصلا يجعل على رأسه عنوان (فصل) ويقول في أوله ما يلى :

« اذا تبین هذا فیقال الکلام علی هؤلاء من وجوه» (۲) ثم یرد علی الفلاسفة فی قولهم ان معجزات الأنبیاء قوی نفسانیة من عشرة وجوه . وهو هنا یعود فیفصل ما أجمله من قبل وینقل کلام ابن سینا فی کتابه «الاشارات والتنبیهات» بنصه حیث یتکلم عن مبادیء ثلاثة فی عالم الطبیعة تنبعث منها الأمور الغریبة : أحدها : الهیئة النفسیة ، وثانیها : خواص الأجسام العنصریة مثل جذب المفناطیس للحدید ، وثالثها : قوة سماویة لها علاقة باجسام أرضیة مخصوصة ، أوبنفوس أرضیة مخصوصة ، أوبنفوس أرضیة مخصوصة ، والمعجزات أرضیة مخصوصة ، والمعجزات من قبیل القسم الثانی ، والطلسمات والكرامات والنیرنجیات من قبیل القسم الثانی ، والطلسمات من قبیل القسم الثانی ، والعیات من قبیل القسم الثانی ، و العیات و ا

ويخاقش ابن تيمية أقوال ابنسينا مناقشة مسهبة ويسوق الأدلة المفصلة علىأن الجن ليست قوى نفسانية (٤) وعلى أن الملائكة موجودة حقا وأمرهم أعظم من أمر الجن (٥).

ويشير ابن تيمية الى أن ابن سينا قد حدد أسباب الخوارق في أربعة أمور ويلخص بعض كلامه في كتابه « الاشارات »

⁽١) السابق ، ص ١٤٩ ـ ١٦٣ •

[·] السابق ، ص ۱۹۳ ·

⁽٢) السابق ، ص ١٩٥٠

السابق ، ص ۱۹۸ ـ ۱۷٤ •

السابق ، ص ۱۷۶ _ ۱۷۹ •

وينقل بعضه بنصه (۱) ثم يعلق عليه تعليقا مجملا يذكر فيه أن ماقاله الفلاسفة لايفيد الجزم بما قالوه وانما غايته امكان ذلك ، ومعلوم أن ماذكروه لايدل على امكان حدوث المعجزات فهى من نوع آخر ، وكلامهم عن قــوى النفوس يمكن رده – أورد بعضه – الى فعل الجن ، والأطباء ليس عندهم دليل على نفى الجن ولا في صناعتهم ما يمنع وجود الجن ، وعدم العلم ليس علما بالعدم ، وعــدم الدليل ليس علما بعدم المدلول عليه ، وهم ينفون بلا علم ، والنافي عليه الدليل كما على المثبت الدليل (۲).

وهذه الحجة هي أول الوجوه العشرة في رد ابن تيمية على الفلاسفة وقد اتبعها بتسعة وجوه أسهب فيها في الكلام على معجزات الأنبياء وبين اختلافها عن الخوارق التي يذكرها الفلاسفة ، فطوفان نوح عليه السلام ، وقلع قرى لوط عليه السلام ، واهلاك أصحاب الفيل ، واحياء الموتى من الآدميين والبهائم ، كل ذلك وغيره أمور لا يمكن اضافتها الى قوى النفس (٣) .

ويعود ابن تيمية الى الكلام عن الجن والملائكة كلاما مفصلا لبيان أفعالهم واثبات أنها مخالفة لفعل النفوس الآدمية (٤) ويتعرض أثناء ذلك لابطال فول الفلاسفة ان جبريل عليه السلام هو العقل الفعال (٥).

⁽١) أنظر كتابُ الصفدية ، ص ١٧٦ - ١٧٩ •

⁽۲) السابق ، ص ۱۷۹ ـ ۱۸۱ - ۱

⁽٣) أنظر السابق ، ص ١٨١ ـ ١٨٧ -

۲۱۹ – ۱۸۷ ص ۲۱۹ – ۲۱۹ ۰

⁽٥) السابق ، ص ٢٠١ ـ ٢٠٢ •

ويقرر ابن تيمية في الوجه التاسع من وجوه رده عـــــى الفلاسفة أن تأثير النفوس مشروط بشـعورها ، ولـكن من معجزات الأنبياء ما لا يكون النبى شاعرا به ومنها ما لا يكون مريداً له ، بل ومنها مايكون قبـــــل وجوده أو بعد موته ، ويضرب على ذلك العديد من الأمثلة (١) .

ويعود ابن تيمية في الوجه العاشر من وجوه الرد فيفصل ما أجمله من السكلام على رأى أهسل السنة في اثبات قوى في نفوس الأنبياء يمتازون بها على غيرهم ويبين أن أهل السنة يخالفون في رأيهم هذا الأشاعرة الذين يقولون ان النبوة هى مجرد تعلق خطاب الله بالنبى (٢).

وينتهى هذا الفرع الثانى من القسم الأول من كتاب الصفدية بأمور ينبه اليها ابن تيمية قائلا انه يجب ملاحظتها في أمر النبوة لعل من أهمها ماذكره في الوجه الثالث وهو قوله ان النبوة لاتنال باكتساب الانسان كما تنال بذلك العلوم المكتسبة ، وقد ضل بعض الصوفية في هذا الأمر وكفر بعضهم ممن قالوا ان الخطاب الذى حصل لهم أفضل من الخطاب الذى حصل لهم أعضل من الخطاب الذى حصل لهم أعلهم (٣) .

وقدعرضت في كتابى «مقارنة بين الغزالى وابن تيمية» (٤) نظرية النبوة عندابن تيمية ونقده للفلاسفة في قولهم بالقوى

⁽۱) السابق ، ص ۲۱۹ ـ ۲۲۰

⁽٢) السابق ، ص ٢٢٥ ـ ٢٢٨ •

⁽٣) أنظر السابق ، ص ٢٢٨ - ٢٣٦٠

⁽٤) ط • دار القلم والدار السلفية ، الكويت ، ١٣٩٥/١٣٩٥ •

الثلاث ونقده لنظرية العقول العشرة والصدور عندهم (١) وبينت نتائج آراء الفلاســـفة في النبوات وكيف أدت الى تفضيلهم الفيلسوف والولى عــلى النبى والى قولهم بكذب الأنبياء ، ثم الى قولهم باكتساب النبوة (٢) .

وقد وضحت قبل ذلك في نفس كتابى هذا نظرية النبوة عند الفزالى وبينت مدى أخذه عن الفلاسفة بعامة وعن ابن سينا بخاصة كما بينت مدى تأثيره عسلى من جاء بعده من متفلسفة الصوفية مثل ابن قسى وابن عربى وغيرهما (٣).

وكل ذلك يغنى عن الرجوع الى هـنه المباحث هنا ، وقد قصدت بهذه المقدمة تلخيص أقواله وعرضها عرضا عاما ، في حينأن مكان دراسة آراء ابن تيمية انما هوقسم الدراسات وهو القسم الثالث من مكتبة ابن تيمية .

أما القسم الثاني من كتاب « الصفدية » فيبدأ من ظ ٢٢ = ص ٢٣٦ بارقام طبعة هذا الكتاب الى نهاية الكتاب في ص ٢١٢ (بارقام المخطوط) . وهذا القسم يتناول الكلام على الفلاسفة المسلمين أمثال ابن سينا واخوان الصفا وغيرهم ، وعلى فلاسفة الصوفية أمثال ابن عربى وابن سبمين وغيرهما ، وهويناقش نظرياتهم ومذاهبهم المختلفة ، ويسوق البحث ابن تيمية أحيانا الى الكلام عن الفلاسفة اليونانيين وخاصة أرسطو فيناقش نظرياته وأراءه .

[·] ٩٤ _ ٧٥ ص ، السابق ،

[·] ١٣٥ _ ٩٥ ص ١٣٥ - ١٣٥ -

[·] ٢٩ _ ٤٩ ص ٢٩ _ ٣)

ويبدأ هذا القسم ص ٢٣٦ بق وله الترامطة الباطنية الفلاسفة يكثرون في الدول الجاهلية كدولة القرامطة الباطنية العبيدية ودولة التتر ، وقولهم بق من العالم يجعلهم أكثر ضلالا من اليهود والنصارى وأكثر المشركين ، بل ان الفلاسفة قبل أرسطو قالوا بحدوث العالم ، وانما قال بقدمه أرسطو وأتباعه ، ثم جاء ابن سينا وأمثاله يأخذون عنه وعن الفلاسفة ويخلطون الفلسفة بكلام كثير من متكلمى أهل اللل ، وأدتهم طريقتهم في التلفيق بين الفلسفة والدين الى القول بأن ماجاء به الأنبياء من الكلام على اليوم الآخر انما وان كان ذلك مخالفا للحق في نفس الأم ر ، وقد يجعلون وان كان ذلك مخالفا للحق في نفس الأم ر ، وقد يجعلون خاصة النبوة هي التغييل ، ويزعمون أن العقل دل على صحة قولهم .

ويتناول ابن تيمية بعد ذلك الكلام عسلى استشهاد الفلاسفة بالحديث الموضوع «أول ماخلق الله العقل ... الخ» ويبين بطلان استشهادهم به من وجوه عديدة (١) . ثم ينتقل الى الكلام على اعتراف أكثر الأمم وحتى الأمم الوثنية المشركة بوجود الملائكة والجن (٢) . ويتكلم ابن تيمية بعد ذلك عن الصوفية القائلين بوحدة الوجود كابن عربى وابن سبعين ، ويذكر أنهم قد ألحدوا فيأصول الايمان الثلاثة الله ورسوله واليوم الآخر (٣) ويرد رداً مفصل على قولهم الله ورسوله واليوم الآخر (٣) ويرد رداً مفصل على قولهم

⁽۱) الصفدية ، ص ۲۳۸ ـ ۲٤٠ •

۲٤٢ – ۲٤١ ص ١٤٢ – ٢٤٢ ٠

۲٤٧ – ۲٤٤ من ٢٤٤ - ٢٤٧

بتفضيل خاتم الأولياء على خاتم الرسل (1) ويؤكد شيخ الاسلام بعد ذلك أن أصل قول هؤلاء الصوفية المتفلسفين هو قول الباطنية والقرامطة وأمثالهم (٢).

ويبين ابن تيمية بعد ذلك ان الناس عندما يبعثون مسألة علاقة العالم بالله سبحانه ينقسمون الى أربعة أقوال: الأول قول جمهور الأمة ، والثانى قول أكثر متكلمى الجهمية ، والثالث قول أصحاب الوحدة والحلول والاتحاد ، والرابع قول من يجمعون بين العلول والمباينة (٣) ، ويخصص ابن تيمية بعد ذلك صفحات للكلام على الحاد ابن عربى وعلى مصادر فلسفته وآرائه (٤) .

ويتناول ابن تيمية فكرة وحدة الأديان عند الصوفية القائلين بوحدة الوجود ويبين أنهم لا يفرقون بين المسلم واليهودى والنصرائي وأن التاريخ يثبت أنهم دائما يتصلون بالكفار ويعاونونهم ضد المسلمين (٥) .

ويبين ابن تيمية فكرأصحاب الوحدة الباطنى، ويذكر أنهم يمدون ظاهر الشريعة للعامة فقط وأما الحقيقة الباطنية فهى للخواص من اتباعهم ، ويذكر كلام ابن سبعين في هذا الصدد (٦) .

⁽۱) السابق ، ص ۲٤٧ ـ ۲۹۲ ٠

⁽۲) السابق ، ص ۲۹۲ – ۲۹۳

۲۲۰ السابق ، ص ۲۲۹ – ۲۲۸ (٤) السابق ، ۲۹۵ – ۲۹۸ •

⁽٥) السابق ، ص ۲۹۸ ـ ۲۲۲ •

⁽٦) السابق ، ص ۲۷۲ ـ ۲۷٤

وتأثر هؤلاء الصوفية أصحاب الوحدة بكلام أبى الممالى المجوينى صاحب كتاب « الارشاد » جمل ابن تيمية يناقش طريقة المتكلمين في اثبات الصانع ويبين نقد الفلاسفة وأهل السنة لها (1).

ويستمر ابن تيمية في نقد آراء أهل الوحدة وابطالها وبيان فسادها من وجوه متعددة (٢) ثم يعود الى الكلام على ابن عربى وابن سبعين ويبين الفرق بينهما ، ثم يتكلم على ابن هود من فلاسفة وحدة الوجود أيضا (٣) .

ويبين ابن تيمية أن أصل كل ضلال هو تأويل النصوص الشرعية تأويلا متعسفا ويقوده هـنا الى الـكلام على لفظ التأويل وبيان حقيقة التأويل الصحيح والفرق بينه وبـين التأويل الفاسد (٤).

ويتعرض ابن تيمية الى أبحاث منطقية يناقش فيها تقسيم الفلاسفة الكلى الى ثلاثة أقسام: طبيعى ومنطق وعقلى ويربط هذا بالرد على آراء الفلاسفة في صفات الله سبحانه، وهو مع ذلك يرد على أهل الاحاطة والباطنية أمثال أبى يعقوب السجستاني (٥) الذي ينقل سطوراً من كتابه « الافتخار » تم يرد عليها من خمسة وجوه (٦) .

ويعود ابن تيمية بعد ذلك إلى مناقشة طريقة ابن سينا في

⁽۱) کتاب الصفدیة ، ص ۲۷۶ ـ ۲۷۸

⁽٢) السابق ، ص ۲۷۸ ـ ۲۸۳ •

⁽٣) انظر السابق ، ص ٢٨٣ ـ ٢٨٨ •

۲۹٦ - ۲۸۸ - ۲۹۲ - ۲۹۲ •

⁽٥) السابق ، ص ٢٩٧ ـ ٣٠٧ -

⁽١) السابق ، ظ ٩٨ _ ظ ١٠٣ (من المغطوط) ٠

اثبات واجب الوجود (١) ويناقش مع ذلك آراء الفلاسفة في صفات الله ويسهب في الرد عليهم لانكارهم الحوادث التي لا أول لها (٢).

وينتقل ابن تيمية الى الكلام على رأى الفلاسفة في كلام الله سبحانه لاتصاله بالموضوع السابق (٣) ثم يرد على قول الفلاسفة بفناء المالم وعلى كلامهم في بدء خلق العالم ويناقش أثناء ذلك المسألة التى تنازع فيها السلف : هل خلق العرش أولا أم القلم (٤) .

ويشغل موضوع قدم العالم صفحات كثيرة من الكتاب بعد ذلك ، اذ يبود ابن تيمية الى مناقشة فكرة الفلاسفة مناقشة مفصلة ، ويتناول بالبحث في أثناء ذلك مسائل عديدة ولكنه يربطها بالموضوع الرئيسي وهو الرد على قول الفلاسفة بقدم العالم ، وهو في أثناء ذلك يذكر نصوصا كاملة من كلام ابن سينا _ وخاصة من كتاب « النجاة » _ ويناقشها ويرد عليها (٥) .

وهو ينهى كلامه في هذه النقطة بقوله: « والمقصود هنا التنبيه على أن هؤلاء القائلين بأن العالم معلول لعلة مبدعة ، وأن معجزات الأنبياء قوى نفسانية هم شر من أكثر المشركين

⁽١) السابق ، ص ١٠٤ ـ ١٠٨ (من المغطوط)

 ⁽۲) السابق ، ص ۱۱۷ ــ ص ۱۲۳ .
 (٤) السابق ، ظ ۱۲۳ ــ ظ ۱۲۷ .

⁽٥) السابق على ١٢٨ - ص ١٧٦ (من المغطوط) ع

وعباد الأصنام (١) .

وينتقل بعد ذلك مباشرة الى نقطة جديدة في غاية الأهمية فيقول: « ومما يبين ذلك أن هؤلاء لايقولون ان العبادات التى شرعتها الرسل انما غايتها اصلاح خلق الانسان ، فان حكمتهم كعكمة سائر الناس نوعان : علمية وعملية ، والعملية هى اصلاح سياسة المخلق والمنزل والمدينة ، ويزعمون أن الشرائع مقصودها هوهذا وهوالسياسة المدنية والمنزلية والخلقية » (٢) .

ويبدأ ابن تيمية بمناقش ما زعمه الفلاسفة أثناء معاولتهم التوفيق بين الفلسفة والدين وهو قولهم ان الدين اهتم بالحكمة العملية ، بل حكما يقول ابن سينا فاق الفلسفة فيها ، أما الحكمة النظرية فان الفلسفة تتفوق على الدين فيها لأن أدلة الفلسفة برهانية أما أدلة الدين فهى خطابية توافق العامة ولا توافق الخاصة أهل البرهان والنظر.

ويناقش ابن تيمية أثناء ذلك رأى الفلاسفة في الفضائل الأربعة (٣) وينقل نصوصا من كلام أبى البركات هبة الله ابن ملكا في كتابه « المعتبر في العكمة » يتعدث فيها عن حال النفس بعد مفارقة البدن وكيف تصير عقلا ليس فيها طلب وارادة ومعبة لعمل أصلا (وهـنا هو الـكمال عندهم) ويعقب ابن تيمية على ذلك مناقشاً ومفنداً لآراء الفلاسفة ،

⁽۱) السابق ، ظ ۱۷۵ ـ ص ۱۷۹ ٠

⁽٢) السابق ، ص ١٧٦٠

⁽٣) السابق ، ص ١٨٧ _ ظ ١٨٧ ٠

ومبينا وجهة نظره في مذهبهم في السعادة واللذة وغير ذلك من الموضوعات الدقيقة الهامة (١)

ومنالعجيب أنابن تيمية ذكرفي ص١٩٨ (بترقيم المخطوط) في بداية سطر من سطور الصفحة: « الوجه الحادى عشر » ثم إستمر في كلامه مناقشاً الموضوع الذى كان يناقشه قبل عبارة « الوجه الحادى عشر » ويبدو أنه اعتبر هذا الوجه هو الوجه التالى للوجه العاشر الذى بدأ الكلام عليه فيما سبق (ص ٢٢٥) وبداية الكلام بين نهاية الوجه العاشر وبداية الوجه الماشر مع اختلاف موضوع الوجه العاشر عن موضوع الوجه

تعقيق الكتاب

نسغة الكتاب:

كتاب « الصفادية » طبع عن نسخة وحيدة نادرة عليها تعليقات هامة بخط مؤلف الكتاب شيخ الاسلام ابن تيمية

في عام ١٩٥٦م كنت أراجع قوائم مكتبات استانبول أثناء وجودى بكمبردج بانجلترا ، فوجدت في فهرست مكتبة سليم

⁽١) السابق ، ظ ١٨٣ وما بعدها ٠

أغا(١) اشارة الى الكتاب هكذا: « قاعدة في المقيقة والرسالة وابطال قول أهل الزندقة والدلالة » ورقم الكتاب: سليم أغا ٣٥٨.

ولم أكن أعلم أن هذا الكتاب هو « الصفدية » ولكنى أرسلت أطلب تصويره هو ومخطوطات أخرى لشيخ الاسلام رحمه الله ، وتكفل الأخ حسان نجهار ، وكان يدرس في استانبول حينذاك بتصويرها وارسالها الى في انجلترا .

وبدأت أطالع في صورة المخطوط ، وفرحت عندما قرأت أول الكتاب ورجعت أن يكون هو كتاب «الصفدية» ولكنى لم أتأكد من هذا الا بعد أيام عنصدما دققت النظر في عنوان الكتاب فوجدته كالآتى : « قاعدة في تحقيق الرسالة وابطال قول أهل الزيغ والضلالة » ثم لاحظت أنه قد كتب تحت ذلك بخط لم ألاحظه في بادىء الأسر ما يلي : « تسما الصفدية » وهنا تأكد لى بصفة قاطعة أنه هو كتاب «الصفدية» الذي بحثت عنه طويلا قبل ذلك

وقد كتب الى الأخ حسان نجار _ جزاه الله عنا خير الجزاء _ فذكر لى ما يوجد في المكتبة من بيانات عن الكتاب وقال انه قد كتبت الملاحظات التالية عنه :

"Kitap guzeldin, lazi sahifeler yanmaktadir icinde 3 adet itave sahife meucuttur"

وترجمة ذلك الى العربية هو كالآتى : « الكتاب جميل ،

Hacci Selim Aga: Defteri Kitaphane'i — al — hac Selim Aga, 1310 h.

فيه بعض الصحائف متآكلة ، في داخله ثلاث صحائف مضافة» .

ونقل لى الاستاذ حسان نجار بيانات المكتبة عن الكتاب وهى التى توجد بصورة غير واضحة في يسار الصفحة الأولى وهى كالآتى :

قسم: برتف باشا

رقم المخطوط : ٣٥٨

عدد الصفحات: ٢١٢

مقاس : ۲۱×۲۳

ووصف الصفحة الأولى من المخطوط هو كالآتى :

في أعلى الصفحـــة الى اليمين كتبت عبارة « الله حى » (أو لعلها : حسبى الله) وكتب تحتها بخط غير واضح : «من كتب .. بن رستم .. الشرواني » .

والى اليسار في أعلى الصفحة وفي وسطها تقريبا يوجد تملك آخر كتب أعلاه عبارة « الله حى » وتحتها : « من كتب الفقير كاتب زاده محمد رفيع سراطباى خاصة » .

والى يسار ذلك يوجد رقم الصفحة بالأرقام الافرنجية (1) أى الصفحة الأولى ، ويوجد تحته توقيع (ولمله ختم) ثم يوجد رقم المخطوط بالأرقام العربية ٣٥٨.

والى يسار ذلك في أعلى الصفحة وفي آخرها الى اليساريوجد تملك كتب في وسط خطوط مرسومة كالآتى : « عبد الباقى عارف عفى .. » وتحت ذلك الى اليمين قليلا تملك آخركتب فيه : « في نوبة محمد الدريدى عفى عنه » وتحت ذلك الى اليمين كتبت نفس عبارة التملك الموجودة في وسط الصفحة

من قبل و هي : « الله حي ، من كتب الفقير كاتب زاده محمد رفيع سراطباى خاصة » .

وفي وسط الصفحة تحت التملكات السابقة عنوان الكتاب كما سبق أن ذكرته وقد كتب في وسط رسوم زخرفية أرجح أن تكون ملونة كالآتى :

قاعدة في تحقيق الرسالة وابطال قول أهل الزيغ والضلالة تسما الصفدية

وكتبت تحت العنوان عدة سطور بغط نسخ واضــــح منقوط ، وترك هامش من الجانبين ، وجاء في تلك السطور ما يلى : « تصنيف شيخ الاسلام والمسلمين ، والقائم ببيان الحق ونصرة الدين ، الداعي الى كتاب الله وسنة رسوله ، الباذل نفسه في ابتغاء مرضاة الله والجهاد في سبيله ، الذاب عن حريم السنة ، الصابر على المعنية ، المؤيَّد بالحجة والبرهان ، القامع أهل الزيغ والطغيان ، والنورالذي أظهره الله عز وجل في ليل الشبهات والظنون ، فكشف به تمويه المموهين ، وزخرفة المبطلين ، وأبان به معالم دينه القديم ، وفتح به باب الصراط المستقيم ، فجعله منارأ الأهل العلم والايمان ، ومَعَمُّلُمَاً لأولى الشهود والعرفان ، وأحيا به من التوحيد ماكان دارسا ، وأضحك به من الدين ماكان عابساً ، حتى انفتح من القلوب منقفلها ، وزاحت عن النفوس عللها . وظهرت به بشارة رسوله رب العالمين بقوله: يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ، ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المنطلين:

امام العلماء وأحد ورثة الأنبياء ، أبو العباس احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحنبلي» .

والى يسار هذه الكتابة ، في الهامش يوجد ختم المكتبة وقد كتب بحروف لاتينية مطبوعة وسجلت فيه البيانات التي سبق أن ذكرتها فمثلا كتبت كلمـــة KISIM بحروف لاتينية مطبوعة وأمامها بحروف مكتوبة بالقلم .Petrev Ps

على أنه توجد في أعلى هذا الختم كلمات عربية غير ظاهرة كانها : فقير محمد عفت ، والظاهر أنها موجودة قبل وجود الختم المطبوع .

أما أسفل الختم الى اليسار أيضا فتوجد أثار كلمات غير واضحة ويبدو أن الرطوبة وقدم المخطوط قد أذهبا الكلمات وطمسا الحروف

أما أسفل الصفحة من اليمين فيوجد تملك آخر كتب فيه ما يلى : « من كتب عمر بن محمد المارديني عفا الله عنهما (١) والكتابة المغلقة التي عليه الهامش كتابة المؤلف رحمة الله عليه » .

وهذا نص له أهميته ، وهو يؤكد ما يبدو واضحا لكل من يعرف خط شيخ الاسلام ابن تيمية . وقد ظهر خط ابن تيمية واضحا على هامش صفحات كثيرة منها : ص ١٨ ،

⁽۱) عمر بن محمد المارديني الملقب بشوقي فقيه عروضي شاعر ، من آثاره شرح الكافي في العروض والفتاوي وديوان شعر • توفي سنة ١٢٦٨ • المرجع هدية العارفين ، ص ١٠٠٨ نقلا عن معجم المؤلفين لعمر رضا كعالة ، ج ٢٧ ، ص ٣١٧ ، ط • دمشق ١٣٧٨/١٣٧٨ •

ص ۱۹، ظ ۲۰، ص ۹۸، ظ ۱۳۷، ظ ۱۲۸، ظ ۱۵۸، ط ۱۵۵، ص ۱۸۸ على أنه توجد صفحات أخرى كتب بهامشها كلام بخط آخر غير خط ابن تيمية ، وقد عرضت نماذج من خط ابن تيمية في اللوحات المطبوعة مع هذا الكتاب .

والى جانب التملك السابق وفي وسط الصفحة من أسفلها كتب ما يلى : « الشيخ تقى الدين أبو العباس ابن تيميــة الحنبلى كان من أعلم المتأخرين بمذاهب الفـــرق وشطاح الصوفية ، وان كان قد شذ في مسائل معروفة ، فله في غيرها تحقيق مقبول ، ومحل في العلم غير مجهول ـ من كشف الغطاء في الباب الأول لابن الأهدل اليمنى الصوفي الشافعى (١) » .

والى يسار هذا الكلام كتبت كلمة هو أو حرف « و » و تحت ذلك هذه العبارات : « نظر فيه الفقير أبو الصدق الحنبلى . ابن الذباح الصالحي في يوم الأحد حادى عشر شهر ربيع الأول سنة ٩٣٩ بجامع السقيب (؟) خارج باب توما» .

أما ظهر الصفحة الأولى فيوجد في هامشها الأيمن ختم المكتبة السليمية وهو ختم على شكل دائرى كتب في أعلاه كلمة غير واضحة كأنها « شتف » وتحتها كتب ما يلى : « كتبخانة خانقاه سليمية » .

⁽۱) في الأصل الاسم غير واضح ووجدت في كشف الظنون لعاجي خليفة الماح// ١٤٩٢ ـ ١٤٩٣) ما يلى : « كشف الفطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين ، للشيخ الامام بدر الدين حسين بن (الصديق بن حسين بن عبد الرحمن بن) الأهدل الشريف اليمنى الصوفى توفى سنة ٠٠٠ » ٠

= ٢١٢ فتنتهى بالعبارة التالية: « ... وانما يتفاوت أهل العلم والايمان بحسب تفاوتهم في تحقيق هذا التوحيد ، كما قد بسط في موضعه والله أعلم » .

وكتب تحتها مايلى: «تمت القاعدة من كلام شيخ الاسلام، مفتى الأنام، تقى الدين أبى العباس أحمد بن تيمية الحنبلى، مؤلف كتاب الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان». وكتب تحت ذلك كلمة كأنها « تم » . والى اليسار في مقابل هذه العبارات كتب «بلغ مقابلة بحسب الامكان والحمد شة» .

وفي أسفل الصفحة الى اليسار كتب ما يلى : « هذا الكتاب للرد على الفلاسفة وبعض المتصوفين الملحدين لشيخ الاسلام احمد بن تيمية الحنبلى » .

وهكذا نجد أن الكتاب ليس فيه تصريح باسم ناسخه ولعل الناسخ خشى أن يكتب اسمه أو محاه بعد أن كتبه ، كما محا اسم « تيمية » وكتب بدلا منه « صلاح » .

والنسخة رقم قدمها الظاهر واصابة صفعاتها الأولى بالرطوبة الا أنها نسخة جيدة وخطها خط نسخ واضح ومنقوط ، وعدد سطور كل صفعة حوالي ٢٠ سطرا ، وعدد كلمات كل سطر حوالي ١٥ كلمة .

والكتاب مقسم الى كراسات ، كل كراسة مكونة من عشر ورقات ، وتوجد أشارة على رأس كل كراسة ففى أعلى صفحة ٢٠ الى اليسار كتب «ثالث» وفي أعلى صفحة ٣٠ كتب «رابع»

وهكذا ، على أن الناسخ لم يتبع هذا الترتيب الى النهاية اذ نجد في ص ١٨٧ اشارة «التاسع عشر » وفي ص ١٨٧ اشارة «عشرون » .

وقد تمت مقابلة النسخة بعناية وتوجد مواضع كثيرة فيها كلمة «بلغ» أو عبارة « بلغ مقابلة » _ كما أشرت الى ذلك أحيانا _ ومنها مثلا صفحات : ص ١٩ ، ظ ١٩ ، ص ٢٢ ، ظ ٣٧ ... الخ .

ويوجد اضطراب في ترتيب الصفحات في بعض المواضع كما حدث في ص ٣ (بأرقام المخطوط) حيث يحيل الناسخ الى بقية السكلام في الكراس الخامس عشر ويذكر أن أوله هو عبارة « الممتنع باتفاق المقلاء » وقد وجدت هذا الجزء من الكلام في ورقة ملصقة تحمل رقم 145 ويستغرق الكلام الصفحة وظهرها (انظر ص ١٠ ــ ١٧ بأرقام هذه الطبعة) وقد أشرت الى مثل هذه الاحالات في مواضعها .

منهج التحقيق:

لايوجد من كتاب « الصفدية » غير هذه النسخة الوحيدة النادرة التي بين أيدينا ، ولذلك لم أحتج الى مقابلة هذه النسخة على نسخ أخرى كما فعلت فيما سبق أن نشرته من كتب شيخ الاسلام

الا أننى كعادتى فيما سبق لى تحقيقه قابلت هذه النسخة على كل ما أمكننى مقابلته من كتب أشار اليها شيخ الاسلام مثل كتاب « الأربعين في أصول الدين » للرازى (انظر ص

۲۹ - ۲۲ ، ص ٦٠ - ٦٢) وكتاب «الاشارات والتنبيهات» لابن سينا (انظر ص ١٦٥ - ١٦٧ ، ص ١٧٧ - ١٧٩) .

ومنهجى في تحقيق الكتاب لايختلف عن منهجى في تحقيق ماسبق لى تحقيقه من كتب شيخ الاسسلام رحمه الله ، فقد حرصت هنا على ألا أدخل في نص الكتاب ماليس منه ، ولذلك جعلت كل العناوين على هامش الكتاب ، واستعملت الوسائل المطبعية لايضاح تسلسل أفكار ابن تيمية في بعض المواضع بأن وضعت خطا رفيعا تحت الوجوه التى رد بها ابن تيمية على الفلاسفة ، كما أضع أحيانا مثل هذا الخط تحت بعض المكلمات التى توضح تسلسل المكلام مثل قال أو قلت ، وهلم جر"ا

وقد كتبت أسماء السور وأرقام الآيات في صلب الكتاب بعد كل آية وجعلت ذلك بين معقوفتين []، كما جعلت أى زيادة أضفتها لم تكن موجودة في النص بين معقوفتين .

وقد أشرت الى بداية صفحات المخطوطة بأن وضعت خطا مائلا / عند أول كل صفحة ، وسميت وجه كل ورقة من ورقات المخطوطة صفحة ورمزت لها بحرف (ص) ، ورمزت لظهر الورقة بحرف (ظ) ، وجعلت أرقام الصفحات في الهامش أمام الخط المائل

وقد حرصت كعادتى على الترجمة لكل الأعلام والفرق والطوائف في تعليقاتى ، ولكنى اكتفيت هنا بالاشارة الى ما سبق أن ترجمت لهم في الكتب التى حققتها من قبل بعد أن أذكر ملخصا مختصرا عن العلم ثم أحيل الى التفصيل في المرجع

السابق فأقول انظر (س) = منهاج السنة ، أو (ج) = جامع الرسائل ، أو (د) = درء تعارض العقل والنقل .

كما حرصت على تخريج أكثر الأحاديث الواردة والاشارة إلى مواضع ورودها في كتب السنة ما أمكن ذلك .

واعتذر مقدما لوقوع بعض الأخطاء في هذه الطبعة ، اذ أن الكتاب طبع بطريقة اللينوتيب ، ولم يطبع بطريقة الجمع اليدوى ــ كما حدث من قبل ـ وطريقة اللينوتيب تؤدى الى وقوع أخطاء يصعب تفاديها أحيانا .

ولا يفوتنى في خاتمة هذه المقدمة أن أشكر أخى في الله الاستاذ عبد الرحمن البانى الذى أمدنى ببعض المراجع ، وأفادنى ببعض ملاحظاته القيمة .

وبعد ، فاننى أسأل الله تعالى أن يعيننى على اصدار الجزء الثانى من هذا الكتاب ، وأن ينفع به الناس ، وأن يرحم به الملك فيصل بن عبد العزيز رحمة واسعة ، فقد كان له الفضل _ رحمه الله _ في إصداره إذ طبعه على نفقته في طبعته الأولى . والله أسأل أن يتقبل منا أعمالنا ، ويتجاوز عن سيئاتنا ، انه سميع مجيب ى

الرياض في الأحد

الثامن من ذى القعدة سنة ١٣٦٩هـ الموافق ٣١ من اكتوبر سنة ١٩٧٦م

محمد رشاد سالم